

〈補充一〉圓光佛學研究所碩士畢業論文格式規範

2015年11月性聰教務長審定/性聰更正
〈學生手冊教務規章第七章畢業論文(補充一)〉

壹、提交論文注意事項

第一條、論文提交資格

- (一) 所內或所際論文發表至少一篇。(畢業論文大綱發表除外)。
- (二) 論文大綱發表：口頭報告及完整的正式書面論文。需 10,000 字左右，題目與畢業論文有關。由審核委員表決之，原則上審核委員需要有一位所內老師。如需修改者，請按審核結果予一個月內提交教務處。
- (三) 在正式提交畢業論文之前，得參加一場校外論文(如所際)發表會。

第二條、論文提出時間

- (一) 研二下學期六月三十日前提出指導教授名單和論文題目。
- (二) 研三上學期十二月底前論文大綱發表。
- (三) 研三下，提交初稿四本(三位口試委員及教務處各一本)。同時，請提交學位論文考試申請書。初稿審核請於五月十日前完成。
- (四) 研三下，六月十日前，或口試三週前(例如七月六日口試，則須在六月十五日前交完稿)，交完稿四本(給予口試委員審核)。研三下六月三十前，安排的口試行程完畢。
- (五) 通過畢業論文口試，繳交論文修正本八本予教務處後，頒發畢業證書。
- (六) 學生提出論文口試申請須檢附下列文件：
 - 1. 論文初稿四份。
 - 2. 指導教授推薦函一份，表格由本所提供。
 - 3. 學位論文考試申請表，表格由本所提供。
- (七) 若無法按程序提交者，當年不予受理，屬於下年度之畢業生。

第三條、畢業論文初稿

初審稿：提交予指導教授及教務處，由所方安排審核。

第四條、畢業論文口試委員

由指導教授推薦一～二名，及本所推薦一～二名教授組成，由本所委聘。所外委

員須佔三分之一，指導教授得任考試委員，但不得任主考委員。主考委員由委員互推一人擔任之，唯以所外委員為優先。

第五條、論文完稿格式

字數 50,000 字以上，格式橫排，引文可用別的字體作為區分（內文字為 12 號，橫排為 30 字、直行為 30 行），採當頁註（字為 10 號），最後附參考書目。

（一）初稿四本，一般紙本自行裝訂，交至教務處（教務處及三位口試委員）。

（二）口試稿四本，請送影印行裝訂，普通土黃色封面，交至教務處（教務處、口試委員及指導教授）。

（三）修訂本請影印行裝訂，封面以土黃色採光滑(亮)面影印八本，交至教務處。

第六條、碩士論文口試委員聘任資格

（一）碩士學位考試委員三至五人。

（二）碩士學位考試委員，依規定必須任助理教授以上，或博士學位，或碩士學位以上，在專業研究領域有成就者。

（三）碩士學位考試委員必須有三分之一以上是校外委員。

（四）碩士學位考試委員參考名單，以提三人為限。具以上資格，且研究範圍與研究生之研究主題（畢業論文）有相關的佛學研究者。

第七條、畢業證書頒發

1. 學生論文提交，可延至結業後二年內。但結業後一年內未提交者，需自行負擔指導費及口試費。

2. 論文須於一年內修改通過後，方可頒發畢業證書。

3. 請考試委員於論文修改通過後，再於論文扉頁簽章。

貳、論文編印項目次序

1. 封面
2. 空白頁
3. 書名頁(同封面)
4. 論文口試委員審定書 [所內論文發表不用]
5. 謝誌或序言 [所內論文發表不用]

6. 目錄
7. 中文摘要(頁)
8. 論文本文
9. 表目錄 [內文若無繁多表格可省略]
10. 圖目錄 [內文若無繁多圖示可省略]
11. 符號說明 [內文若無出現可省略]
12. 參考書目 (中文部分、英文部分)
13. 附錄
14. 封底

參、規格說明

1. 論文尺寸及紙張：論文以 210mm * 297mm 規格 A4 紙張繕製，並且論文本文
2. 部分採雙面印刷。論文初審只需普通紙封面平裝裝訂。論文自口試審核開始，封面封底皆採用土黃色卡紙、論文定稿土黃色卡紙(平裝)亮面裝訂。
3. 文字規格：文章主體以中文為主，自左至右，橫式打字繕排。目錄部份字型採標楷體，字體 14 號大小，單面印刷。論文本(正)文部分字型以「新細明體」為原則，字體為 12 號大小，雙面印刷。英文字體以「Times New Roman」為原則。內文格式，段落之間，前後「段落間距」皆設 6 點(pt)大小、每一內行間距，設「最小行高」為 20 點(pt)。
4. 頁次編碼：
 - (1) 目錄頁 (或符號說明)，以 i, ii, iii, ...等羅馬數字小寫連續編頁。
 - (2) 論文本文...等至附錄，均以 1, 2, 3, ...等阿拉伯數字連續編頁。
5. 裝訂及側頁(書背)：書背(如附件七)由上至下打印「圓光佛學研究所畢業論文」，論文名稱，著者姓名撰等資料。文字距頂端 2 公分，字體大小視空間斟酌排列。

肆、撰寫細則

1. 封面：包含學校、學位別、論文名稱(中、英文)、指導教授與研究生姓名、提送年月等，如本校規定。〔見(附件一)〕
2. 空白頁：封面後設置一空白頁，以做為題贈之用。
3. 書名頁：如封面格式。

4. 論文口試委員審定書。〔見 (附件二) 〕
5. 謝誌或序言
6. 中文摘要：內容應說明研動機，結論等，字數約 500 字，並以一頁為限，文末列出關鍵字，以 1~5 組為原則。〔見 (附件三) 〕
7. 目錄：按本規範所訂“論文編印項目次序”所列各項順序，依次編排論文內容各項目名稱、章、節編號、頁次等。目錄原則上編至章、節、小節以此類推。
8. 表、圖目錄：將文內舉列諸多表格、示圖，依出現順序，按章別連續編號(如圖 1.1、圖 1.2、圖 1.3)，並將表、圖目錄分頁編排，表在前，圖在後。
9. 符號說明：文內如有使用數學及特殊符號需條列說明，並依符號字母順序排列閱。

10. 論文本文：文中章節層次順序如下述

- (1) 章節編號：章次使用「第一章、第二章、……」等中文數字編號，節段編號為「第一節、第二節、……」等中文數字編號，小節為「一、二、……」每一章起始於獨立頁（前一章結束後換頁），章下分節，不另起新頁。
- (2) 章節名稱及段落層次：章次、節次、段次章名稱以位於打字本行版面中央處(文字置中)，其下空一行再接續文字。
- (3) 字體規範：
 - ◎ 章次，標楷粗體、20 號字體大小、置中對齊。
 - ◎ 節次，標楷粗體、18 號字體大小、置中對齊。
 - ◎ 次小節段落，標楷粗體、16 號字體大小、置中對齊，以此類推，每個次標都減 2 號字，減到 14 號就不再減。(以便和內文的 12 號字作區分)。
 - ◎ 標題格式：與前、後段間距設為 12 點(pt)，行距最小行高 30 點(pt)。(word 設定為：常用→縮排與行距→段落間距→前後段距離皆 12 點(pt)；另外行距設「最小行高」*30 點(pt))。
- (4) 內文行距：除標題、章節外，皆為「新細明體」，文字設「最小行高」20 點(pt)。
- (5) 字距：中文為標準字距，左右對齊，英文不拘。
- (6) 行列數：每行字數及每頁行數設定為 30。(word 設定為：版面設定→文件格線→格線「點選指定行與字元的格線」，底下字元數、行數皆設為 30。)

(7)註腳：特殊事項論點等，可使用註腳(Footnote)說明。註腳依應用順序編號，編號標於相關文字右上角以備參閱。註腳號碼及內容繕於同頁底端版面內，與正文之間加劃橫線區隔，頁面不足可延用次頁底端版面。註腳格式，參看下面「**【參考書目論排方式】**」中詳述，並於末後需加頁數」。註腳大小及間距：與前、後段間距設為 3 點(pt)，行距最小行高 13 pt。

(8)本文的文獻參閱(內文的呈現方式)：

例如：根據艾偉 (民 44) 的研究.....

根據以往學者 (艾偉，民 44；王小明，民 62) 的研究.....

根據華生 (Watson, 1913) 的研究.....

根據以往學者 (Watson, 1932; Thorndike, 1940) 的研究.....。

如同一作者在同年度有兩本書或兩篇文章出版時，請在年代後用 abc 等符號標明。例如，(艾偉，民 44a)，(Watson, 1918a)。參考文獻中寫法亦同。

(9)引用原文：若引用經典原文或書籍內文等，本文的呈現方式如下

例①.....善知識對於行者在修道上的功用，宗旨必定是利於修道，而得令善法增上，在阿含系統的經典中亦出現不少，例如《雜阿含經》卷 27：

若善知識、善伴黨、善隨從者，未生貪欲蓋令不生，已生者令斷；未生瞋恚、睡眠、掉悔、疑蓋令不生，已生者令斷；未生念覺分令生，已生者重生令增廣；未生擇法、精進、喜、猗、定、捨覺分令生，已生者重生令增廣...^{1(下註腳)}.....

由此可知，.....〔後面跟著論述寫作〕

②.....這與《法華經》「譬喻品」曰：「三界無安，猶如火宅.....今此三界，皆是我有。其中眾生，悉是吾子」(需下註腳)一樣，說明的是佛菩薩的大慈悲精神。.....〔後面跟著論述寫作〕。

11. 表、圖編排：表、圖需置中編排。

(1)表、圖原則上置於首次陳述的文字段落之後，並與前後文字段落各

空格一行，若剩餘空間不足則置於次頁首。

(2)表、圖若內容過長，可以於次頁接續，並於表、圖名稱後加上(續)；
或者以縮小字體方式編排，但字體不宜過小。

(3)表、圖均以置於版面中央為宜。每一表、圖均包含標題、內容及註記等三部分。標題包括表(圖)號及表(圖)名，表標題置於表上方，圖標題置於圖下方。

(4)表號及圖號各以 1.1、1.2...等阿拉伯數字，按章別連續編號。

(5)註記一律置於下方。註記至少應包括(a)資料來源：「書名(篇名)」，作者，年代，出版地：出版商(期刊名稱，期別)，頁別。表圖若為著者自製者不需註明資料來源，若為綜合歸納者則註明資料來源(靠左對齊)。

12. 附錄：凡屬輔助說明性質，如大量數據、推導過程、問卷、法令等冗長備參之資料或圖表，可依該資料於本文中出現順序，以附錄一，附錄二，...等順序分頁編排，置於參考文獻之後。

13. 書背格式：如上述。〔見(附件四)〕。

伍、參考書目編排方式

1.所有參考文獻資料，均置於論文本文之後，獨立另起一頁，頁次仍與本文接續編碼，中、英文分別排序分頁編排，英文在前，中文在後。中文文獻依作者姓名筆畫順序由少到多排序、英文文獻依作者姓名字母順序排序。

2.英文作者姓名格式：姓，名(縮寫)。如 Peter Kolter 以 Kolter, P.表示。

3.作者如為一人以全名表示，如為一人以上以全名表示並以「、」符號區隔外，並於最後一位作者之前加「&」符號。

4.各類資料順序及格式：

(1)書籍：作者，《書名》，〈篇名〉(出版地：出版商，年代)。

A.引用專書：

①釋恒清，《佛性思想》(台北：東大圖書股份有限公司，1997年)。

②*平川彰著·莊崑木譯，《印度佛教史》(台北：商周出版社，2002年)。

〔*此本書為「翻譯作品(書)」，格式如上例。〕

③田上太秀，《菩提心の研究》〈第五章：菩提心の大乘的性格の機能〉(東

京：東京書籍株式會社，1990 年)。

④Reginald A. Ray, *Buddhist Saints in India* (New York: 1994).

B. 引用藏經：

①智者，《法華玄義》卷八上，《大正藏》冊 33。

②見《新纂卍續藏》冊 53。

③《攝無礙補陀落海會儀軌》，《大正藏》冊 20。

(2) 期刊論文、雜誌、新聞文獻：

A. 期刊論文：

①關世謙，〈隋煬帝與佛教〉，《圓光佛學學報》第 8 期（2003 年 12 月）：頁 205-225。

②大內瑞惠，〈良純法親王年譜稿〉，《東洋學研究》第 41 號（2004 年 2 月）：頁 45-50。

③Gethin, Rupert M. L., 'The Five Khandhas: Their Treatment in the Nikayas and Early Abhidhamma', *Journal of Indian Philosophy*, No.14(1986) : pp. 35-53。

B. 論文集論文/叢書：

①丁敏，〈聖嚴法師佛教事業的經營形態〉，《1995 年佛學研究論文集》（台北：佛光出版社，1996 年），頁 45-80。

②田村芳朗，《法華經的佛陀觀》，平川彰等編集，《講座—大乘佛教》（東京：春秋社，1983 年），頁 79-102。

③張曼濤主編，《天台宗之判教與發展》，《現代佛教學術叢刊》（台北：大乘出版社，1979 年）。

④Bhikkhu Bodhi, 'The Buddha's Survey of Views' Recent Researches, in *Buddhist Studies Essays in Honour of Professor Y. Karunadasa* (Y. Karunadasa Felicitation Committee, Colombo in Collaboration with Chi Ying Foundation, Hong Kong, 1997), pp. 51-69.

C. 學位論文：作者（年代），《論文名稱》，畢業學校及論文別。

①蔡家和，《羅整庵哲學思想研究》（中壢：中央大學哲學研究所博士論文，2005 年）。

②野川博之，《明末佛教對江戶佛教的影響—以高泉性澈為中心》（日本：早稻田大學博士論文，2005 年）。

③Chang Qing, Shih, *A Study on Chi-tsang's Erh-ti-i (The Meaning of the Two Truth)* (Ph.D. diss., England: Bristol University, March 1998) .

D. 學術研討會論文：作者（年代），〈文章名稱〉，《論文集》頁次，出版地：出版處。

①張保隆、謝寶媛、盧昆宏（1997），〈品質管理策略與圖書館業務機能相關性之研究〉，《1997 海峽兩岸管理科學學術研討會論文集》（頁 190-195）。台北：私立銘傳管理學院。

〔目錄、章節範本〕

目 錄

第壹章 緒 論	1
第一節 研究動機與目的	2
第二節 研究範圍與方法	3
第三節 文獻回顧	4
一、早期的文獻簡介	6
二、前人研究成果	9
第貳章 XXXXXX	11
第一節 XXXX	13
一、XXXXXXXX	15
二、XXXXX	19
三、XXXX	23
第二節 XXXXXX	25
一、XXXX	29
二、XXXXX	33
第參章 XXXXXXXXXX	35
第一節 XXXXX	38
一、XXXXXXXX	42
第二節 XXXXX	44
一、XXXXXX	48
二、XXXXXXXXXX	53
第肆章 結 論	55
表目錄	57
圖目錄	61
符號說明	63
參考書目	64
附錄	67

(目錄、章節鋪陳因人而異，格式範例如上，自行調整)

(附件一)

圓光佛學研究所碩士畢業論文

Thesis for the Degree of Master of Yuan Kuang Institute of Buddhist Studies

中文題目(24 號字體、置中對齊)

例： 《×××經》的×××之研究

或

×××××××之研究
— 《×××××經》為主

指導教授：×××

Advisor : ×××

研究生：×××

Graduate Student : ×××

(附件二)

中 華 民 國 ××× 年 × 月

(審核通過由教務處發出)

圓光佛學研究所研究生

論文口試委員會審定書

九十五學年度第二學期

圓光佛學研究所 _____ 君所提之論文

題目：

經本委員會審議符合資格標準。

論文口試委員會

召集人 _____

委員 _____

委員 _____

委員 _____

委員 _____

中華民國 XXX 年 X 月 XX 日

(附件三)

(中文摘要範本)

×××××××××××××(論文題目)

題目：標楷粗體、18 號字體大小、置中對齊

×××(姓名)
圓光佛學研究所

摘要

撰寫中文摘要，內容以一頁為原則

××××××××××.....(內文至關鍵字等：新細明體、12 號字體大小...)

關鍵詞：××、×××、××、××...(至多五組關鍵詞)

[除題目、內文外，餘皆標楷體、14 號字體大小]

(附件四)

(書背範本)

圓光佛學研究所畢業論文

論
文
題
目

研
究
生
撰

105
11